

คุณสมบัติ	<p>ผลิตจากอะคริลิกแท้ 100% ชนิดพิเศษที่มีความยืดหยุ่น มีคุณสมบัติพิเศษปกป้องรอยแตกบนผนังปูนและคอนกรีต ,ป้องกันน้ำซึมเข้าผนัง ในแนวตั้งได้ดี สูตรพิเศษลดการเกาะของฝุ่น ผสมสารป้องกันเชื้อราและตะไคร่น้ำ ปราศจากสารปรอทและตะกั่ว จึงปลอดภัยต่อผู้ใช้และผู้อยู่อาศัย</p> <p>การใช้งาน เหมาะสำหรับพื้นผิวปูนฉาบ คอนกรีตเปลือย อิฐ กระเบื้องแผ่นเรียบ ที่ต้องการปกปิดและป้องกันรอยแตกร้าว ใช้ได้ทั้งภายนอกและภายในอาคาร</p>
ข้อมูลทางเทคนิค	<p>ประเภทสี : สีน้ำทาอาคารจากเนื้ออะคริลิก100%(ยืดหยุ่น)</p> <p>เวดสี : สามารถเลือกได้จากเวดสีในแคตตาล็อกและเครื่องผสมสีอัตโนมัติ</p> <p>ลักษณะฟิล์มสี : ชนิดเนียน</p> <p>เนื้อสีโดยปริมาตร : 38-40 %</p> <p>เนื้อสีโดยน้ำหนัก : 54-56 °C</p> <p>จุดควบไพอ : N/A °C</p> <p>ความหนาฟิล์มสีเมื่อเปียก : 150-160 ไมครอน</p> <p>ความหนาฟิล์มสีเมื่อแห้ง : 60-70 ไมครอน</p> <p>การครอบคลุมพื้นที่ตามทฤษฎี : 19-21 ตารางเมตร ต่อ 3.75ลิตร ต่อ เที่ยว</p> <p>หมายเหตุ : การผสม, การใช้งาน, ความหยابและรูพรุนของพื้นผิว มีผลต่อค่าการปกคลุมพื้นผิว</p> <p>ระยะเวลาแห้งสัมผัส (อุณหภูมิ25-30°C) : 30 นาที</p> <p>ระยะเวลาแห้งทากับ (อุณหภูมิ25-30°C) : 4 ชั่วโมง</p> <p>ระยะเวลาแห้งสมบูรณ์ (อุณหภูมิ25-30°C) : 7 วัน</p>
ผ่านมาตรฐาน	<p>มอก. 2321-2564 : สีอิมัลชันทนสภาวะอากาศ</p> <p>มอก. 2514-2564 : สีอิมัลชันลดความร้อนจากแสงอาทิตย์</p> <p>ฉลากเขียวไทย TGL-4-R4-14</p> <p>เกณฑ์การประเมินความยั่งยืนทางพลังงานและสิ่งแวดล้อมไทย TREES</p> <p>การรับรองผลิตภัณฑ์ที่ผลิตในประเทศไทย (MIT)</p> <p>LEED V4 & 4.1 VOC Content</p> <ul style="list-style-type: none">- SCAQMD Rule 1113- CARB 2007, 2019 - SCM For Architectural Paint
วิธีใช้งาน	<p>อุปกรณ์ : ลูกกลิ้ง แปรงทาสี เครื่องพ่น</p> <p>ตัวเจือจาง : น้ำสะอาด</p> <p>การเจือจาง (%) : 0-5 % (กลิ้ง หรือ ทา) 10-15 % (พ่น)</p> <p>อัตราส่วนดังกล่าวเป็นอัตราส่วนค่าเฉลี่ยจากการใช้งานจริง การผสมน้ำให้ทำเมื่อต้องการปรับสภาพความชื้นเหลืองให้เหมาะสมกับสภาพการใช้งาน และตามสภาพอุณหภูมิและความชื้นสัมพัทธ์ (ล้างทำความสะอาดอุปกรณ์ด้วยน้ำเปล่าทันทีหลังการใช้งาน)</p>

ระบบการใช้งาน

การเตรียมพื้นผิว

พื้นผิวใหม่

ทิ้งให้ผนังแห้งอย่างน้อย 1 เดือน หรือเช็คความชื้นที่พื้นผิวมีค่าไม่เกิน 14% วัดด้วยเครื่อง Protimeter Mini หากพื้นผิวมีรอยแตกกร้าว พื้นผิวไม่เรียบ แนะนำให้ทำการซ่อมแซมรอยแตกกร้าว หรือฉาบตกแต่งผิว ด้วยวัสดุอุดโป๊ หรือวัสดุฉาบตกแต่งผิว ที่เหมาะสม
ทำความสะอาดผนังให้ปราศจากเศษฝุ่นผง เศษซีเมนต์ และคราบไ้

พื้นผิวเก่า

ขัดล้างสีเดิมที่เสื่อมสภาพออกให้หมด (ไม่ควรใช้แปรงลวด)
บริเวณที่มีเชื้อราหรือตะไคร่น้ำ ให้ล้างทำความสะอาด แล้วทิ้งให้แห้ง 1-2 วัน หรือเช็คความชื้นที่พื้นผิวมีค่าไม่เกิน 14% วัดด้วยเครื่อง Protimeter Mini
บริเวณที่เกิดเชื้อราหรือตะไคร่น้ำ แนะนำให้ทาด้วยน้ำยาฆ่าเชื้อราทีโอเอ 113 ไมโครคิล ซุ่มๆ ด้วยลูกกลิ้ง 1 เที่ยว ทิ้งให้แห้งอย่างน้อย 3 ชั่วโมง โดยไม่ต้องล้างออก
บริเวณที่มีรอยแตกกร้าว ทรายงา ความกว้างน้อยกว่า 1 มิลลิเมตร และไม่แตกต่อเนื่อง ให้อุดโป๊ด้วยทีโอเอ อะคริลิก ฟิลเลอร์
บริเวณที่มีรอยแตกกร้าว ความกว้างมากกว่า 1 มิลลิเมตร หรือมีการแตกต่อเนื่อง ให้อุดโป๊ด้วยทีโอเอ 302 อะคริลิก ซิลแลนท์

ระบบการทาสี

สีรองพื้นสำหรับพื้นผิวใหม่

ทาสีรองพื้นอนุกรมประสมค์ ชนิดยึดหยุ่นสูง ทีโอเอ ซุปเปอร์ฟлекс จำนวน 1 เที่ยว ทิ้งให้แห้งอย่างน้อย 2 ชั่วโมง

สีรองพื้นสำหรับพื้นผิวเก่า

ทาสีรองพื้นปูนกับสีเก่า ทีโอเอ คอนแทค โพรเมอร์ หรือ น้ำยารองพื้นปูนกับสีเก่า โพรซิชั่นส์ ซุปเปอร์ โพรเมอร์ จำนวน 1 เที่ยว ทิ้งให้แห้งอย่างน้อย 2 ชั่วโมง

สีรองพื้นอนุกรมประสมค์

ในกรณีงานใหม่หรืองานเร่ง ที่มีข้อจำกัดไม่สามารถทิ้งพื้นผิวปูนแห้งสนิทได้ หรือพื้นผิวที่มีความชื้นสูง หรือพื้นผิวเก่าที่ไม่เสื่อมสภาพมาก หรือต้องการสีรองพื้นสีขาวเพื่อปรับสภาพพื้นผิว ให้เห็นขั้นตอนของชั้นรองพื้น แนะนำให้ใช้กลุ่มผลิตภัณฑ์ สีรองพื้นอนุกรมประสมค์ เช่น โพรซิชั่นส์ ควิก โพรเมอร์ หรือ ทีโอเอ เอ็กซ์ตรา เวท โพรเมอร์ หรือ ทีโอเอ ควิก โพรเมอร์ เป็นต้น

สีทับหน้า

ทาสีน้ำโพร์ซิชั่นส์ โฟว อิน วัน ชนิดเนียน 2-3 เที่ยว ทิ้งให้แห้งอย่างน้อย 2 ชั่วโมงก่อนทาสีชั้นถัดไป

<p>ข้อแนะนำ</p> <p>การใช้สีสดเข้ม</p> <p>พื้นผิวที่เป็นฝุ่นซอสัก</p> <p>อุณหภูมิใช้งาน</p>	<p>ข้อจำกัดในการใช้งานของสีสดเข้มบางเฉด ที่มีสัญลักษณ์ * , # ในพีดสีของทีโอเอ</p> <p>* คือเฉดสีที่มีโอกาสซีดจางเร็วกว่าเฉดสีปกติ จึงแนะนำให้หลีกเลี่ยงการใช้งานภายนอก</p> <p># คือเฉดสีที่มีข้อจำกัดในเรื่องการกลบมืด อาจต้องเพิ่มจำนวนเที่ยวในการทา หรือทาเฉดสีชั้นกลางตามที่ระบุในเครื่องผสมสีก่อนทาสีจริง</p> <p>พื้นผิวที่เสื่อมสภาพมาก เป็นฝุ่นซอสัก หรือพื้นผิวที่มีการใช้วัสดุขัดถูต่างผิวบาง หรือบริเวณรอยต่อของแผ่นยิปซัม ควรทาด้วยน้ำยารองพื้นปูนกับสีเก่า สีใส หรือสีรองพื้นอเนกประสงค์ (สูตรน้ำมัน) เพื่อให้เกิดประสิทธิภาพการยึดเกาะได้สูงสุด</p> <p>อุณหภูมิของชั้นงานหรือพื้นผิวที่ทาสีต้องสูงกว่า 10 องศาเซลเซียส</p> <p>อุณหภูมิและความชื้นสัมพัทธ์มีผลต่อชั้นงานและการแห้งตัวของฟิล์มสี</p>
<p>การเก็บรักษา</p> <p>สภาวะการเก็บรักษา</p> <p>อายุผลิตภัณฑ์</p>	<p>: จัดเก็บสินค้าในที่แห้ง มีอากาศถ่ายเทดี ปิดฝาให้สนิท</p> <p>ให้แน่นตลอดเวลา ไม่ควรเก็บในที่ร้อนและไม่ให้ถูกแสงแดดโดยตรง</p> <p>: 5 ปี ที่อุณหภูมิ 30-35 องศาเซลเซียส</p>
<p>ข้อมูลสุขภาพและความปลอดภัย</p>	<p>: กรุณาดูข้อควรระวังที่ติดไว้บนภาชนะบรรจุ การทำงานสีควรทำในที่ที่อากาศถ่ายเทสะดวก ควรใส่หน้ากากเมื่อทำการพ่นสีและพยายามเลี่ยงมิให้สัมผัสผิวหนัง หรือสูดดม</p> <p>ถ้าสีหกใส่ผิวหนังควรล้างด้วยน้ำสะอาดกับสบู่ทันที ถ้าสีเข้าตาควรล้างด้วยน้ำสะอาดทันทีและรีบไปพบแพทย์</p> <p>: รายละเอียดด้านความปลอดภัยเกี่ยวกับการใช้ผลิตภัณฑ์ ระบุไว้ในข้อมูลด้านความปลอดภัย</p>
<p>การสงวนสิทธิ์เรียกร้อง</p>	<p>: รายละเอียดข้างบนนี้ได้มาโดยการทดลอง และจากประสบการณ์ที่ผ่านมา เนื่องจากสีถูกนำไปใช้ในสภาวะแตกต่างกันเราจึงไม่สามารถรับประกันในสิ่งอื่นใดนอกจากคุณภาพของสีเท่านั้น</p> <p>บริษัทของสงวนสิทธิ์ที่จะเปลี่ยนแปลงข้อมูลโดยมีต้องแจ้งล่วงหน้า</p>