



คุณสมบัติ	สีน้ำอะคริลิกแท้ 100% ชนิดกึ่งเงา ผสมผงสีคุณภาพพิเศษ สามารถขัดล้างทำความสะอาดได้ง่าย ทนทานต่อการขีดข่วน ใต้มาที่ยังขึ้น ปราศจากสารตะกั่วและปรอท สามารถทาสีบนผนังปูน ทนทานต่อสภาพดินฟ้าอากาศเมืองร้อน ทนทานต่อค่าในปูน ด้านทานเชื้อราและตะไคร่น้ำ การใช้งาน เหมาะสำหรับพื้นผิวปูนฉาบ คอนกรีตเปลือย อิฐ กระเบื้องแผ่นเรียบ ที่ต้องการปกปิดและป้องกันรอยแตกร้าว ใช้ได้ทั้งภายนอกและภายในอาคาร ที่ต้องการความทนทานต่อสภาวะอากาศทุกฤดูกาล										
ข้อมูลทางเทคนิค	ประเภทสี สีน้ำทาอาคารจากเนื้ออะคริลิกแท้100% เฉดสี สามารถเลือกได้จากเฉดสีในแคตตาล็อกและเครื่องผสมสีอัตโนมัติ ลักษณะฟิล์มสี ชนิดกึ่งเงา เนื้อสีโดยปริมาตร 33-35 % เนื้อสีโดยน้ำหนัก 49-51 % จุดควบไฟ N/A °C ความหนาฟิล์มสีเมื่อเปียก 100-110 ไมครอน ความหนาฟิล์มสีเมื่อแห้ง 35-40 ไมครอน การครอบคลุมพื้นที่ตามทฤษฎี 35-40 ตารางเมตร ต่อ แกลอน ต่อ เทียว หมายเหตุ : การผสม, การใช้งาน, ความหยาบและรูพรุนของพื้นผิว มีผลต่อค่าการปกคลุมพื้นผิว <table><tr><td>ระยะเวลาแห้งสัมผัส (อุณหภูมิ25-30°C)</td><td>30</td><td>นาที</td></tr><tr><td>ระยะเวลาแห้งทาทับ (อุณหภูมิ25-30°C)</td><td>2</td><td>ชั่วโมง</td></tr><tr><td>ระยะเวลาแห้งสมบูรณ์ (อุณหภูมิ25-30°C)</td><td>7</td><td>วัน</td></tr></table>		ระยะเวลาแห้งสัมผัส (อุณหภูมิ25-30°C)	30	นาที	ระยะเวลาแห้งทาทับ (อุณหภูมิ25-30°C)	2	ชั่วโมง	ระยะเวลาแห้งสมบูรณ์ (อุณหภูมิ25-30°C)	7	วัน
ระยะเวลาแห้งสัมผัส (อุณหภูมิ25-30°C)	30	นาที									
ระยะเวลาแห้งทาทับ (อุณหภูมิ25-30°C)	2	ชั่วโมง									
ระยะเวลาแห้งสมบูรณ์ (อุณหภูมิ25-30°C)	7	วัน									
ผ่านมาตรฐาน	มอก. 2321-2564 : สีอิมัลชันทนสภาวะอากาศ มอก. 2514-2564 : สีอิมัลชันลดความร้อนจากแสงอาทิตย์ ฉลากเขียวไทย TGL-4-R4-14 เกณฑ์การประเมินความยั่งยืนทางพลังงานและสิ่งแวดล้อมไทย TREES การรับรองผลิตภัณฑ์ที่ผลิตในประเทศไทย (MIT) ฉลากประหยัดพลังงานประสิทธิภาพสูงเบอร์ 5 LEED V4 & 4.1 VOC Content - SCAQMD Rule 1113 - CARB 2007, 2019 - SCM For Architectural Paint										
วิธีใช้งาน	อุปกรณ์ ลูกกลิ้ง แปรงทาสี เครื่องพ่น ตัวเจือจาง น้ำสะอาด การเจือจาง (%) 10-15 % (กลิ้ง หรือ ทา) 15-20 % (พ่น) อัตราส่วนดังกล่าวเป็นอัตราส่วนค่าเฉลี่ยจากการใช้งานจริง การผสมน้ำให้ทำเมื่อต้องการปรับสภาพความชื้นเหลวให้เหมาะสมกับสภาพการใช้งาน และตามสภาพอุณหภูมิและความชื้นสัมพัทธ์ (ล้างทำความสะอาดอุปกรณ์ด้วยน้ำเปล่าทันทีหลังการใช้งาน)										

ระบบการใช้งาน การเตรียมพื้นผิว พื้นผิวใหม่ พื้นผิวเก่า ระบบการทาสี สีรองพื้นสำหรับพื้นผิวใหม่ สีรองพื้นสำหรับพื้นผิวเก่า สีรองพื้นอเนกประสงค์ สีทับหน้า ข้อแนะนำ การใช้สีสดเข้ม พื้นผิวที่เป็นฝุ่นซอสัก อุณหภูมิใช้งาน	ทิ้งให้แห้งอย่างน้อย 1 เดือน หรือเช็คความชื้นที่พื้นผิวมีค่าไม่เกิน 14% วัดด้วยเครื่อง Protimeter Mini หากพื้นผิวมีรอยแตกร้าว พื้นผิวไม่เรียบ แนะนำให้ทำการซ่อมแซมรอยแตกร้าว หรือฉาบตกแต่งผิว ด้วยวัสดุอุดโป๊ หรือวัสดุฉาบตกแต่งผิว ที่เหมาะสม ทำความสะอาดผนังให้ปราศจากเศษฝุ่นผง เศษซีเมนต์ และคราบไขมัน ขัดล้างสีเดิมที่เสื่อมสภาพออกให้หมด (ไม่ควรใช้แปรงลวด) บริเวณที่มีเชื้อราหรือตะไคร่น้ำ ให้ล้างทำความสะอาด แล้วทิ้งให้แห้ง 1-2 วัน หรือเช็คความชื้นที่พื้นผิวมีค่าไม่เกิน 14% วัดด้วยเครื่อง Protimeter Mini บริเวณที่เกิดเชื้อราหรือตะไคร่น้ำ แนะนำให้ทาด้วยน้ำยาฆ่าเชื้อราทีโอเอ 113 ไมโครคิล ชุ่มๆ ด้วยลูกกลิ้ง 1 เที่ยว ทิ้งให้แห้งอย่างน้อย 3 ชั่วโมง โดยไม่ต้องล้างออก บริเวณที่มีรอยแตกร้าว ลายงา ความกว้างน้อยกว่า 1 มิลลิเมตร และไม่แตกต่อเนื่อง ให้อุดโป๊ด้วยทีโอเอ อะคริลิก ฟัลเลอร์ บริเวณที่มีรอยแตกร้าว ความกว้างมากกว่า 1 มิลลิเมตร หรือมีการแตกต่อเนื่อง ให้อุดโป๊ด้วยทีโอเอ 302 อะคริลิก ซิลแลนท์ ทาสีรองพื้นปูนใหม่กับคาน้ำ ซุปเปอร์เมเทค จำนวน 1 เที่ยว ทิ้งให้แห้งอย่างน้อย 2 ชั่วโมง ทาสีน้ำยารองพื้นปูนกับสีเก่า ซุปเปอร์เมเทค จำนวน 1 เที่ยว ทิ้งให้แห้งอย่างน้อย 2 ชั่วโมง ในการฉาบน้ำใหม่หรืองานเร่ง ที่มีข้อจำกัดไม่สามารถทิ้งพื้นผิวปูนแห้งสนิทได้ หรือพื้นผิวที่มีความชื้นสูง หรือพื้นผิวเก่าที่ไม่เสื่อมสภาพมาก หรือต้องการสีรองพื้นสีขาวเพื่อปรับสภาพพื้นผิว ให้เห็นขั้นตอนของชั้นรองพื้น แนะนำให้ใช้กลุ่มผลิตภัณฑ์ สีรองพื้นอเนกประสงค์ เช่น ทีโอเอ เอ็กซ์ตร้า เวก โพรเมอร์ หรือ ทีโอเอ ควิก โพรเมอร์ เป็นต้น ทาสีน้ำซูปเปอร์เมเทค ชนิดกึ่งเงา 2-3 เที่ยว ทิ้งให้แห้งอย่างน้อย 2 ชั่วโมงก่อนทาสีชั้นถัดไป ข้อจำกัดในการใช้งานของสีสดเข้มบางเฉด ที่มีสัญลักษณ์ * , # ในพีดสีของทีโอเอ * คือเฉดสีที่มีโอกาสซีดจางเร็วกว่าเฉดสีปกติ จึงแนะนำให้หลีกเลี่ยงการใช้งานภายนอก # คือเฉดสีที่มีข้อจำกัดในเรื่องการกลบมืด อาจต้องเพิ่มจำนวนเที่ยวในการทา หรือทาเฉดสีชั้นกลางตามที่ระบุในเครื่องผสมสีก่อนทาสีจริง พื้นผิวที่เสื่อมสภาพมาก เป็นฝุ่นซอสัก หรือพื้นผิวที่มีการใช้วัสดุฉาบตกแต่งผิวบาง หรือบริเวณรอยต่อของแผ่นยิปซัม ควรทาสีด้วยน้ำยารองพื้นปูนกับสีเก่า สีใส หรือสีรองพื้นอเนกประสงค์ (สูตรน้ำมัน) เพื่อให้เกิดประสิทธิภาพการยึดเกาะได้สูงสุด อุณหภูมิของชั้นงานหรือพื้นผิวที่ทาสีต้องสูงกว่า 10 องศาเซลเซียส อุณหภูมิและความชื้นสัมพัทธ์มีผลต่อชั้นงานและการแห้งตัวของฟิล์มสี
การเก็บรักษา สภาวะการเก็บรักษา อายุผลิตภัณฑ์	: จัดเก็บสินค้าในที่แห้ง มีอากาศถ่ายเทดี ปิดฝาให้สนิท ให้แน่นอนตลอดเวลา ไม่ควรเก็บในที่ร้อนและไม่ให้ถูกแสงแดดโดยตรง : 5 ปี ที่อุณหภูมิ 30-35 องศาเซลเซียส

ข้อมูลสุขภาพและความปลอดภัย

- : กรุณาดูข้อควรระวังที่ติดไว้บนภาชนะบรรจุ การทำงานสีควรทำในที่ที่อากาศถ่ายเทสะดวก ควรใส่หน้ากากเมื่อทำการพ่นสีและพยายามเลี่ยงมิให้สัมผัสผิวหนัง หรือสูดดม ถ้าสีหกใส่ผิวหนังควรล้างด้วยน้ำสะอาดกับสบู่ทันที ถ้าสีเข้าตาควรล้างด้วยน้ำสะอาดทันทีและรีบไปพบแพทย์
- : รายละเอียดด้านความปลอดภัยเกี่ยวกับการใช้ผลิตภัณฑ์ ระบุไว้ในข้อมูลด้านความปลอดภัย

การสงวนสิทธิ์เรียกร้อง

- : รายละเอียดข้างบนนี้ได้มาโดยการทดลอง และจากประสบการณ์ที่ผ่านมา เนื่องจากสีถูกนำไปใช้ในสภาวะแตกต่างกันเราจึงไม่สามารถรับประกันในสิ่งอื่นใดนอกจากคุณภาพของสีเท่านั้น **บริษัทขอสงวนสิทธิ์ที่จะเปลี่ยนแปลงข้อมูลโดยมีต้องแจ้งล่วงหน้า**