

คุณสมบัติ

สีน้ำอะคริลิกแท้ 100% สำหรับทาภายนอกและภายใน ผลิตภัณฑ์จาก NIPPON TECHNOLOGY เทคโนโลยีพิเศษจากประเทศญี่ปุ่น ที่ช่วยเสริมการยึดเกาะของฟิล์มสีได้ดีกว่าสีทั่วไป ช่วยไม่ให้สีหลุดลอก่อน เนื้อสีเข้มข้น ให้การกลบปิดพื้นผิวได้ดี ทนทานต่อทุกสภาวะอากาศ ไม่ว่าจะเจอแดดแรงหรือฝนตก ฟิล์มสีก็ยังคงสวยเหมือนใหม่อยู่เสมอ อีกทั้งสามารถสะท้อนรังสี UV ได้มากกว่า 90% จึงช่วยลดอุณหภูมิบนพื้นผิว จึงมีส่วนช่วยให้อุณหภูมิภายในบ้านลดลง ฟิล์มสีทำความสะอาดได้ง่าย คราบสกปรกไม่ฝังลึก ทนการขีดข่วนได้มากกว่า 100,000 รอบ โดยฟิล์มสีไม่เกิดความเสียหาย ปราศจากสารระเหย (Low VOCs) ที่เป็นอันตรายต่อผู้ใช้งานและผู้อยู่อาศัย

- ทนทานทุกสภาวะอากาศ ฟิล์มสีก็ยังคงสวยเหมือนใหม่
- สะท้อนรังสี UV มากกว่า 90% ช่วยให้อุณหภูมิพื้นผิวลดลง
- ยึดเกาะดีบนทุกพื้นผิวคอนกรีต
- ทนทานต่อต่างในปูน ป้องกันการเกิดเชื้อราและตะไคร่น้ำ
- คราบสกปรกไม่ฝังลึก ทนความขีดข่วนได้กว่า 100,000 รอบ
- กลบปิดพื้นผิวดี สัมผัสได้ภายใน 60 นาที
- มีสารระเหยต่ำ กลิ่นอ่อน ปลอดภัยต่อสุขภาพ

ข้อมูลผลิตภัณฑ์

ประเภทสี	สีน้ำอะคริลิกแท้ 100%
ชนิด	สำหรับภายนอกและภายใน
ฟิล์มสี	เหลือบเงา
เจดสี	สามารถเลือกได้จากเจดสีในแคตตาล็อกและเครื่องผสมสีอัตโนมัติ
พื้นที่การใช้งาน	สำหรับพื้นผิว ปูนฉาบ คอนกรีต งานก่ออิฐ กระเบื้องแผ่นเรียบ หรือแผ่นไฟเบอร์ซีเมนต์ และอื่น ๆ เป็นต้น
ขนาดบรรจุ	1 แกลลอน และ 2.5 แกลลอน

ข้อมูลทางเทคนิค

การครอบคลุมพื้นที่ (ตามทฤษฎี)	35-40 ตารางเมตร ต่อ แกลลอน ต่อ เที่ยว (ขึ้นอยู่กับการใช้งาน ความหยาบ และรูพรุนของพื้นผิว)
จำนวนเที่ยว	2-3 เที่ยว
เนื้อสีโดยปริมาตร	30-34 %
เนื้อสีโดยน้ำหนัก	44-48 %
ปริมาณสารอินทรีย์ระเหยได้	< 11 กรัม ต่อ ลิตร
ความหนาฟิล์มเมื่อเปียก	100-110 ไมครอน
ความหนาฟิล์มเมื่อแห้ง	35-40 ไมครอน
ระยะเวลาแห้งสัมผัส (25-30°C)	30 นาที
ระยะเวลาแห้งทาทับ (25-30°C)	2 ชั่วโมง
เวลาแห้งสมบูรณ์ (25-30°C)	7 วัน

มาตรฐานอ้างอิง

มอก. 2321-2564 (สีอิมัลชันทนสภาวะอากาศ)	✓	ผ่าน
มอก. 272-2564 (สีอิมัลชันใช้งานทั่วไป)	✓	ผ่าน

ข้อมูลการใช้งาน

อุปกรณ์	แปรง ลูกกลิ้ง หรือเครื่องพ่นสี
ตัวเจือจาง	น้ำสะอาด
การเจือจาง (%)	5% โดยปริมาตร

การเตรียมพื้นผิว

พื้นผิวเก่า	ขัดล้างสีเดิมที่เสื่อมสภาพออกให้หมด (ไม่ควรใช้แปรงลวด) บริเวณที่มีรอยแตกกร้าว ให้ทำการซ่อมแซมรอยแตกด้วยสีโป๊ว นิปปอนเพนต์ วัลเล็กซ์ วอล พัตตี บริเวณที่มีเชื้อราตะไคร่น้ำ ให้ล้างทำความสะอาดผนังด้วยน้ำยาฆ่าเชื้อรา นิปปอนเพนต์ วัลเล็กซ์ ไบโอวอช แล้ว ทิ้งให้แห้ง 1-2 วัน ก่อนทาสีรองพื้น
พื้นผิวใหม่	พื้นผิวต้องสะอาดไม่มีฝุ่น สิ่งสกปรก คราบไขมัน และสิ่งแปลกปลอมอื่น ๆ ควรทิ้งให้แห้งอย่างน้อย 28 วัน หรือมีความชื้นไม่เกิน 6 % โดยเครื่อง Kett รุ่น HI-520 หรือ ไม่เกิน 14% โดยเครื่อง Protimeter Mini และมีค่าความเป็นด่างไม่เกิน pH 8 หากพื้นผิวมีรอยแตกกร้าว ไม่เรียบ แนะนำให้ทำการซ่อมแซมรอยแตกด้วยวัสดุที่มีคุณภาพ หรือฉาบตกแต่งผิวที่ เหมาะสม ก่อนการทาสี

ระบบสี

สีรองพื้นสำหรับสกินโค้ทและปูนเก่า	ทาสีรองพื้นสูตรน้ำมัน นิปปอนเพนต์ เอ็กซ์เซล ไพรมอร์ จำนวน 1 เที่ยว หรือ ทาสีรองพื้นสูตรน้ำ นิปปอนเพนต์ อะควา ซีลเลอร์ จำนวน 1 เที่ยว
สีรองพื้นสำหรับปูนใหม่/ปูนสด สีทับหน้า	ทาสีรองพื้นปูนสด นิปปอนเพนต์ ควิก ซีลเลอร์ หรือ สีรองพื้นปูนใหม่ นิปปอนเพนต์ เฟล็กซ์ซีล 1 เที่ยว ทาสีทับหน้า นิปปอนเพนต์ ออลสตาร์ จำนวน 2-3 เที่ยว หมายเหตุ: กรณีใช้เจดสีเข้มหรือสีสดให้ใช้เจดสีตามที่ระบุไว้ในเครื่องผสมสีทาในเที่ยวแรก เพื่อช่วยในการกลบตัวของสี

การเก็บรักษา

สภาวะการเก็บรักษา	จัดเก็บสินค้าในที่แห้ง มีอากาศถ่ายเทดี ปิดฝาให้สนิทให้แน่นตลอดเวลา ไม่แนะนำให้วางผลิตภัณฑ์ไว้กลางแจ้ง หรือสัมผัสกับแดดโดยตรง หากต้องวางเพื่อรอเคลื่อนย้ายหรือขนส่ง ต้องแยกเก็บผลิตภัณฑ์ออกจากบริเวณ อื่นด้วยระยะทางที่เหมาะสม และควรแยกเก็บสีน้ำมันและทินเนอร์ซึ่งเป็นสารไวไฟออกจากสารประเภทอื่น ๆ
การตกตะกอนนอนกัน	การตั้งกระป๋องสีทิ้งไว้นาน ๆ จะทำให้ผงสีนอนกัน และเสื่อมสภาพไปตามกาลเวลาได้ หากไม่มีการคนสีให้เข้าเป็น เนื้อเดียวกันโดยใช้อุปกรณ์ที่เหมาะสมก่อนใช้งาน เช่น ส่วนไฟฟ้า ส่วนลม หรือไม้พายคนสี อาจทำให้เกิด ปัญหางานสีตามมา ได้แก่ การกลบตัวของสีไม่ดี เจดสีของถังเดียวกันไม่เท่ากัน ก่อนการใช้งานต้องคนสีให้เข้า เป็นเนื้อเดียวกัน
อายุผลิตภัณฑ์	5 ปี ที่อุณหภูมิ 30-35 °C

ข้อมูลความปลอดภัย

ข้อควรระวัง: ติดไว้บนภาชนะที่บรรจุ การทำงานสีควรทำในที่ที่อากาศถ่ายเท พยายามเลี่ยงไม่ให้สัมผัสกับ
ผิวหนัง หรือสูดดม ถ้าสัมผัสผิวหนังควรล้างด้วยน้ำสะอาดกับสบู่ทันที หากสีเข้าตาควรล้างด้วยน้ำสะอาด
ทันทีและรีบไปพบแพทย์ รายละเอียดอื่น ๆ ด้านความปลอดภัยเกี่ยวกับการใช้ผลิตภัณฑ์ ระบุไว้ในเอกสารข้อมูล
ความปลอดภัย

การสงวนสิทธิ์

รายละเอียดข้างต้นนี้ไม่ได้มาจากการทดลองและประสบการณ์ที่ผ่านมา เนื่องจากสีถูกนำไปใช้ในภาวะแตกต่างกัน
เราจึงไม่สามารถรับประกันในสิ่งอื่นใดนอกจากคุณภาพของสีเท่านั้น **บริษัทขอสงวนสิทธิ์ที่จะเปลี่ยนแปลง
ข้อมูลโดยมีแจ้งล่วงหน้า**

หมายเหตุ

ค่าตัวเลขต่าง ๆ เหล่านี้เป็นเพียงค่าเฉลี่ยสำหรับอ้างอิงเท่านั้น ขึ้นกับสภาพแวดล้อมต่าง ๆ