

คุณสมบัติ

- สีน้ำอะคริลิกแท้ 100% คุณภาพเหนือมาตรฐานอุตสาหกรรม ที่โครงการชั้นนำต่าง ๆ มั่นใจเลือกใช้ ด้วยเทคโนโลยีจากประเทศญี่ปุ่น ทำให้กลบพื้นผิวดีเยี่ยม เจดสีสดใส
- กลบพื้นผิวดี ทำให้พื้นผิวเรียบเนียน สวยงาม
 - ทนทานต่อการเกิดคราบด่างและคราบเกลือ ทำให้ฟิล์มสีไม่ซีดจาง
 - ป้องกันการเกิดเชื้อราและตะไคร่น้ำ
 - ให้การยึดเกาะดีเยี่ยม ฟิล์มสีไม่หลุดล่อน
 - ปราศจากสารปรอทและตะกั่ว ปลอดภัยต่อทุกคนในครอบครัว

ข้อมูลผลิตภัณฑ์

ประเภทสี	สีน้ำอะคริลิกแท้ 100%
ชนิด	สำหรับภายใน
ฟิล์มสี	ด้าน
เจดสี	สามารถเลือกได้จากเจดสีในแคตตาล็อกและเครื่องผสมสีอัตโนมัติ
พื้นที่การใช้งาน	สำหรับพื้นผิว ปูนฉาบ คอนกรีต งานก่ออิฐ กระเบื้องแผ่นเรียบ หรือแผ่นไฟเบอร์ซีเมนต์ และอื่น ๆ เป็นต้น
ขนาดบรรจุ	1 แกลลอน และ 2.5 แกลลอน

ข้อมูลทางเทคนิค

การครอบคลุมพื้นที่ (ตามทฤษฎี)	35-40 ตารางเมตร ต่อ แกลลอน ต่อ เที่ยว (ขึ้นอยู่กับการใช้งาน ความหยาบ และรูพรุนของพื้นผิว)
จำนวนเที่ยว	2-3 เที่ยว
เนื้อสีโดยปริมาตร	30-34 %
เนื้อสีโดยน้ำหนัก	50-54 %
ปริมาณสารอินทรีย์ระเหยได้	< 11 กรัม ต่อ ลิตร
ความหนาฟิล์มเมื่อเปียก	100-110 ไมครอน
ความหนาฟิล์มเมื่อแห้ง	35-40 ไมครอน
ระยะเวลาแห้งสัมผัส (25-30°C)	30 นาที
ระยะเวลาแห้งทาทับ (25-30°C)	2 ชั่วโมง
เวลาแห้งสมบูรณ์ (25-30°C)	7 วัน

มาตรฐานอ้างอิง

มอก. 2321-2564 (สีอิมัลชันทนสภาวะอากาศ)	✓	ผ่าน
มอก. 272-2564 (สีอิมัลชันใช้งานทั่วไป)	✓	ผ่าน

ข้อมูลการใช้งาน

อุปกรณ์	แปรง ลูกกลิ้ง หรือเครื่องพ่นสี
ตัวเจือจาง	น้ำสะอาด
การเจือจาง (%)	10-20% โดยปริมาตร

การเตรียมพื้นผิว

พื้นผิวเก่า	ขัดล้างสีเดิมที่เสื่อมสภาพออกให้หมด (ไม่ควรใช้แปรงลวด) บริเวณที่มีรอยแตกร้าว ให้ทำการซ่อมแซมรอยแตกด้วยสีโป๊ว นิปปอนเพนต์ วัลเล็กซ์ วอล พัตตี หรือ นิปปอนเพนต์ อะคริลิก ซิลแลนท์ บริเวณที่มีเชื้อราตะไคร่น้ำ ให้ล้างทำความสะอาดผนังด้วยน้ำยาฆ่าเชื้อรา นิปปอนเพนต์ วัลเล็กซ์ ไบโอวอช แล้วทิ้งให้ผิวนิ่งแห้ง 1-2 วัน ก่อนทาสีรองพื้น
-------------	--

พื้นผิวใหม่	พื้นผิวต้องสะอาดไม่มีฝุ่น สิ่งสกปรก คราบไขมัน และสิ่งแปลกปลอมอื่น ๆ ควรทิ้งให้ผนังแห้งอย่างน้อย 28 วัน หรือมีความชื้นไม่เกิน 6 % โดยเครื่อง Kett รุ่น HI-520 หรือ ไม่เกิน 14% โดยเครื่อง Protimeter Mini และมีค่าความเป็นด่างไม่เกิน pH 8 หากพื้นผิวมีรอยแตกกร้าว ไม่เรียบ แนะนำให้ทำการซ่อมแซมรอยแตกด้วยวัสดุที่มีคุณภาพ หรือฉาบตกแต่งผิวที่เหมาะสม ก่อนการทาสี
ระบบสี	
สีรองพื้นสำหรับสกินโค้กและปูนเก่า	ทาสีรองพื้นสูตรน้ำมัน นิปปอนเพนต์ เอ็กซ์เซล โพรเมอร์ จำนวน 1 เที่ยว หรือ
สีรองพื้นสำหรับปูนใหม่และปูนสด	ทาสีรองพื้นสูตรน้ำ นิปปอนเพนต์ อะควา ซีลเลอร์ จำนวน 1 เที่ยว
สีทับหน้า	ทาสีรองพื้นปูนสด นิปปอนเพนต์ ควิก ซีลเลอร์ หรือ สีรองพื้นปูนใหม่ นิปปอนเพนต์ เฟล็กซ์ซีล 1 เที่ยว ทาสีทับหน้า นิปปอนเพนต์ ออลสตาร์ จำนวน 2-3 เที่ยว หมายเหตุ: กรณีใช้เจดสีเข้มหรือสีสดให้ใช้เจดสีตามที่ระบุไว้ในเครื่องผสมสีทาในเที่ยวแรก เพื่อช่วยในการกลบตัวของสี
การเก็บรักษา	
สภาวะการเก็บรักษา	จัดเก็บสินค้าในที่แห้ง มีอากาศถ่ายเทดี ปิดฝาให้สนิทให้แน่นตลอดเวลา ไม่แนะนำให้วางผลิตภัณฑ์ไว้กลางแจ้ง หรือสัมผัสกับแดดโดยตรง หากต้องวางเพื่อรอเคลื่อนย้ายหรือขนส่ง ต้องแยกเก็บผลิตภัณฑ์ออกจากบริเวณอื่นด้วยระยะทางที่เหมาะสม และควรแยกเก็บสีน้ำมันและทินเนอร์ซึ่งเป็นสารไวไฟออกจากสารประเภทอื่น ๆ
การตกตะกอนนอนกัน	การตั้งกระป๋องสีทิ้งไว้นาน ๆ จะทำให้ผงสีนอนกัน และเสื่อมสภาพไปตามกาลเวลาได้ หากไม่มีการคนสีให้เข้าเป็นเนื้อเดียวกันโดยใช้อุปกรณ์ที่เหมาะสมก่อนใช้งาน เช่น ส่วนไฟฟ้า ส่วนลม หรือไม้พายคนสี อาจทำให้เกิดปัญหางานสีตามมา ได้แก่ การกลบตัวของสีไม่ดี เจดสีของถังเดียวกันไม่เท่ากัน ก่อนการใช้งานต้องคนสีให้เข้าเป็นเนื้อเดียวกัน
อายุผลิตภัณฑ์	5 ปี ที่อุณหภูมิ 30-35 °C
ข้อมูลความปลอดภัย	ข้อควรระวังติดไว้บนภาชนะที่บรรจุ การทำงานสีควรทำในที่ที่อากาศถ่ายเท พยายามเลี่ยงไม่ให้สีสัมผัสกับผิวหนัง หรือสูดดม ถ้าสีหกใส่ผิวหนังควรล้างด้วยน้ำสะอาดกับสบู่ทันที หากสีเข้าตาควรล้างด้วยน้ำสะอาดทันทีและรีบไปพบแพทย์ รายละเอียดอื่น ๆ ด้านความปลอดภัยเกี่ยวกับการใช้ผลิตภัณฑ์ ระบุไว้ในเอกสารข้อมูลความปลอดภัย
การสงวนสิทธิ์	รายละเอียดข้างต้นนี้ได้มาจากการทดลองและประสบการณ์ที่ผ่านมา เนื่องจากสีถูกนำไปใช้ในภาวะที่แตกต่างกัน เราจึงไม่สามารถรับประกันในสิ่งอื่นใดนอกจากคุณภาพของสีเท่านั้น บริษัทขอสงวนสิทธิ์ที่จะเปลี่ยนแปลงข้อมูลโดยมีแจ้งล่วงหน้า
หมายเหตุ	ค่าตัวเลขต่าง ๆ เหล่านี้เป็นเพียงค่าเฉลี่ยสำหรับอ้างอิงเท่านั้น ขึ้นกับสภาพแวดล้อมต่าง ๆ